



**Prefeitura
de Rolândia**

**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO**



- COVID 19



**ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19
11º ROTEIRO 2021**

ESCOLA MUNICIPAL SÃO FERNANDO

PROFESSORAS: Aparecida, Analu e Kelly.

TURMAS: 3º ANOS A(), B(), C().

COMPONENTES CURRICULARES: Língua Portuguesa, Matemática e Ciências.

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 10 À 14 DE MAIO.

ALUNO(A): _____ TURMA: 3º ANO - _____

ENDEREÇO: _____

TELEFONE: _____ CELULAR: _____

<p>O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:</p>	<p>LÍNGUA PORTUGUESA:ESTRUTURA COMPOSICIONAL DOS GÊNEROS ANÚNCIO PUBLICITÁRIO E CAMPANHAS DE COSNCIENTIZAÇÃO; SINONÍMIA/ ANTONÍMIA; PREFIXO IN/IM. MATEMÁTICA:HISTÓRIA DAS MEDIDAS E FUNÇÃO SOCIAL. RELAÇÕES ENTRE UNIDADES DE MEDIDA MAIS USUAIS (METRO, CENTÍMETRO, MILÍMETRO, GRAMA E QUILOGRAMA, LITRO E MILITRO). CIÊNCIAS: CUIDADO COM O CORPO HUMANO.</p>
<p>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</p>	<p>LÍNGUA PORTUGUESA:IDENTIFICAR, COM MEDIAÇÃO, SINÔNIMOS DE PALAVRAS DE TEXTO LIDO, DETERMINANDO A DIFERENÇA DE SENTIDO ENTRE ELES, E FORMAR ANTÔNIMOS DE PALAVRAS ENCONTRADAS EM TEXTO LIDO PELO ACRÉSCIMO DO PREFIXO DE NEGAÇÃO IN-/IM-, PARA QUE GRADATIVAMENTE AMPLIE O CAMPO LEXICAL.IDENTIFICAR E REPRODUZIR COM MEDIAÇÃO, ANÚNCIOS PUBLICITÁRIOS E TEXTOS DE CAMPANHAS DE CONSCIENTIZAÇÃO DESTINADOS AO PÚBLICO INFANTIL (ORAIS E ESCRITOS, DIGITAIS</p>

	<p>OU IMPRESSOS), A FORMATAÇÃO E DIAGRAMAÇÃO ESPECÍFICA DE CADA UM DESSES GÊNEROS, INCLUSIVE O USO DE IMAGENS, PARA APROPRIAR-SE, GRADATIVAMENTE, DA FORMA DE ORGANIZAÇÃO DESSES TEXTOS.</p> <p>MATEMÁTICA: CONHECER ASPECTOS HISTÓRICOS RELACIONADOS ÀS MEDIDAS DE COMPRIMENTO, OS INSTRUMENTOS DE MEDIDA MAIS USUAIS (METRO, RÉGUA, FITA MÉTRICA, TRENA E METRO ARTICULADO) E A SUA FUNÇÃO SOCIAL. IDENTIFICAR PRODUTOS QUE PODEM SER COMPRADOS POR LITRO E QUILOGRAMA.</p> <p>CIÊNCIAS: RECONHECER QUE SEU CORPO LHE PERTENCE, SAÚDE, ALIMENTAÇÃO E HIGIENE PESSOAL.</p>
<p>COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ COM AJUDA DE ALGUM FAMILIAR ORGANIZE UM AMBIENTE TRANQUILO E FIQUE ATENTO ÀS EXPLICAÇÕES DADAS PELA PROFESSORA NO WHATSAPP. ➤ ORGANIZE-SE COM AS ATIVIDADES PARA NÃO ACUMULAR. ➤ SE TIVER DÚVIDA PERGUNTE NO WHATSAPP PARA A PROFESSORA PARA NOVA EXPLICAÇÃO.
<p>COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ BUSCANDO AS ATIVIDADES IMPRESSAS NA ESCOLA. LENDO E PREENCHENDO DE ACORDO COM AS ORIENTAÇÕES AS ATIVIDADES ENVIADAS COMPLETAMENTE, SEM DEIXAR NADA EM BRANCO OU INCOMPLETO. ➤ OUVINDO ATENTAMENTE AS EXPLICAÇÕES QUE A PROFESSORA ENVIA PELO WHATSAPP E CHAMANDO QUANDO NÃO ENTENDER OU CONSEGUIR FAZER AS ATIVIDADES. ➤ DEVOLVENDO AS ATIVIDADES SEMANALMENTE PARA QUE A PROFESSORA FAÇA AS CORREÇÕES NECESSÁRIAS.

ATENÇÃO: O PROFESSOR REGENTE ESTARÁ DISPONÍVEL PARA ESCLARECER DÚVIDAS SOBRE AS ATIVIDADES NOS SEGUINTE DIAS: **SEGUNDA, TERÇA, QUARTA** NO SEU HORÁRIO DE TRABALHO (**3º ANO A - 7:30H ÀS 11:30H; 3º ANO B e C 13H ÀS 17H**). NA QUINTA-FEIRA (**3º ANO A - 7:30H ÀS 11:30H; 3º ANO B e C 13H ÀS 17H**) E NA SEXTA-FEIRA (**3º ANO A - 7:30H ÀS 11:30H; 3º ANO B e C 13H ÀS 17H**) ELE ESTARÁ EM PLANEJAMENTO. O ATENDIMENTO DAS DISCIPLINAS ESPECÍFICAS ACONTECE NA QUINTA-FEIRA (**3º ANO A - 7:30H ÀS 11:30H; 3º ANO B e C 13H ÀS 17H**).

ESCOLA MUNICIPAL SÃO FERNANDO

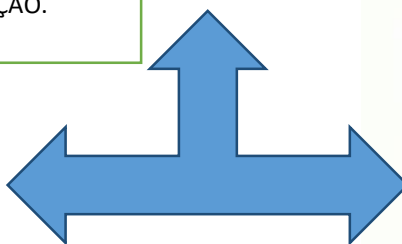
ROLÂNDIA, 10 DE MAIO DE 2021.

SEGUNDA-FEIRA.

LÍNGUA PORTUGUESA

A CAMPANHA PUBLICITÁRIA É UM CONJUNTO DE AÇÕES COM O OBJETIVO DE PROMOVER UMA MARCA, UM PRODUTO, UM SERVIÇO OU UMA IDEIA. ESSE CONJUNTO INCLUI ANÚNCIOS E PEÇAS EM DIFERENTES MEIOS DE COMUNICAÇÃO.

LANÇAMENTO



Não perca hoje o lançamento do novo livro de Chico Buarque. O autor já confirmou sua ausência.



Escritor, poeta, letrista, dramaturgo, cantor e tímido. E por timidez Chico Buarque não vai comparecer ao lançamento do seu novo romance que chega hoje nas livrarias. Mas a Companhia das Letras conta com a sua presença. Estorvo. Um livro que incomoda por não ter sido escrito antes.

1- RESPONDA:

a) O QUE ANÚNCIO DIVULGA?

b) O QUE SERÁ LANÇADO?

c) QUAL NOME DO AUTOR DO LIVRO A SER LANÇADO?

d) COM AJUDA DE UM ADULTO PEQUISE O SIGNIFICADO DA PALAVRA AUSÊNCIA.

e) COM SUAS PALAVRAS RESPONDA O QUE VOCÊ ENTEDEU SOBRE TEXTO DE CAMPANHA.

MATEMÁTICA

O QUE É LITRO? UNIDADE DE MEDIDA DE VOLUME OU CAPACIDADE.
MEDIDAS: LITRO (L) E MILILITRO (ML).

- 1) CONHEÇA AS EMBALAGENS QUE CONTÊM VÁRIOS TIPOS DE LÍQUIDOS ELAS TÊM TAMANHOS E FORMAS DIFERENTES. **OBSERVE.**

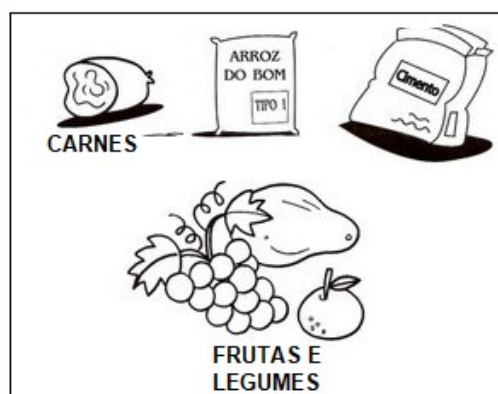
A ÁGUA, O LEITE, O REFRIGERANTE E OUTRAS BEBIDAS SÃO LÍQUIDOS. OS LÍQUIDOS TAMBÉM PODEM SER MEDIDOS. PARA MEDIR A CAPACIDADE DOS VASILHAMES QUE GUARDAM LÍQUIDO, USAMOS O **LITRO**.



- A) FAÇA UM X NA EMBALAGEM QUE CONTÉM **A MAIOR** QUANTIDADE DE LÍQUIDO.
B) CIRCULE AS EMBALAGENS QUE CONTÉM 1 LITRO.
C) PINTE A EMBALAGEM QUE CONTÉMA **MENOR** QUANTIDADE DE LÍQUIDO.

O QUE É QUILO? UNIDADE DE MEDIDA UTILIZADA PARA MEDIR MASSA E PESO. SIMBOLIGIA: (KG)

AGORA VAMOS VER O QUE PODEMOS COMPRAR POR QUILO.



A) LETICIA FOI AO SUPERMERCADO FAZER ALGUMAS COMPRAS.OBSERVE O QUE ELA COMPROU.



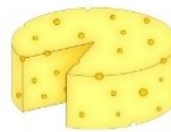
3 quilos



1 quilo



2 quilos



1 quilo

O peso total dos produtos comprados foi:

- A) 4 quilos.
B) 5 quilos.
C) 6 quilos.
D) 7 quilos.

ESCOLA MUNICIPAL SÃO FERNANDO

ROLÂNDIA, 11 DE MAIO DE 2021.

TERÇA-FEIRA.

LÍNGUA PORTUGUESA

SINÔNIMOS: SÃO PALAVRAS OU EXPRESSÕES QUE TEM O MESMO SENTIDO QUE OUTRAS PALAVRAS OU EXPRESSÕES.

EXEMPLOS:

- CALMO - TRANQUILO;
- CÃO - CACHORRO;
- CARINHO - AFETO;
- CASA - RESIDÊNCIA;
- TRISTE - ENTRISTECIDO.

ATIVIDADES:

1- PINTO O SINÔNIMO DAS PALAVRAS EM DESTAQUE:

A) A JOANINHA É **BONITA**.

ELEGANTE

LINDA

B) NO JARDIM MORAM **MUITOS** BICHINHOS.

ALGUNS

VÁRIOS

POUCOS

C) NA FLORESTA, VIVEM ANIMAIS **ENORMES**.

GRANDES

PEQUENOS

MINÚSCULOS

2- ESCREVA O SINÔNIMO, USANDO AS PALAVRAS DO QUADRO:

ALEGRE	MORADIA	INTELIGENTE
VER	COMIDA	BONITO

A) FELIZ _____

B) CASA _____

C) LINDO _____

D) ENXERGAR _____

E) ESPERTO _____

F) ALIMENTO _____

MATEMÁTICA

MEDIDAS E GRANDEZAS

A TODO MOMENTO ESTAMOS BUSCANDO FORMAS DE DETERMINAR **TAMANHO** OU **MEDIDA** SEJA DE **TEMPO** OU DE **OBJETOS** COMO POR EXEMPLO: QUANTIDADE DE ALIMENTOS QUE COMEMOS, TEMPO PARA FAZER ALGUMAS ATIVIDADES, DISTANCIA ENTRE LUGARES, QUANTIDADE DE LÍQUIDOS E ATÉ MESMO A INTENSIDADE DE FRIO OU CALOR.

AO LONGO DO TEMPO AS MEDIDAS NÃO ERAM EXATAS. NO EGITO ANTIGO SE MEDIAM COM PALMO DA MÃO, PASSOS, POLEGADAS, QUANTIDADES DE PEDRAS, PEDAÇOS DE MADEIRAS DA MESMA MEDIDA. COM A NECESSIDADE DE UMA PADRONIZAÇÃO DAS MEDIDAS OS MATEMÁTICOS CRIARAM OBJETOS QUE UTILIZAMOS UNIVERSALMENTE OU SEJA USADO PELO MUNDO TODO COMO PADRÕES DE MEDIDAS. VAMOS VER ALGUNS DELES?

UNIDADES DE MEDIDA NO COTIDIANO

O COMPRIMENTO PARA
MEDIR TAMANHO



A TEMPERATURA



O VOLUME PARA MEDIR LÍQUIDOS



A MASSA PARA MEDIR
QUANTIDADES DE OBJETOS SÓLIDOS



O TEMPO



1- AGORA VAMOS RESPONDER:

A) QUAL INSTRUMENTO EU POSSO UTILIZAR PARA MEDIR UM LÁPIS?

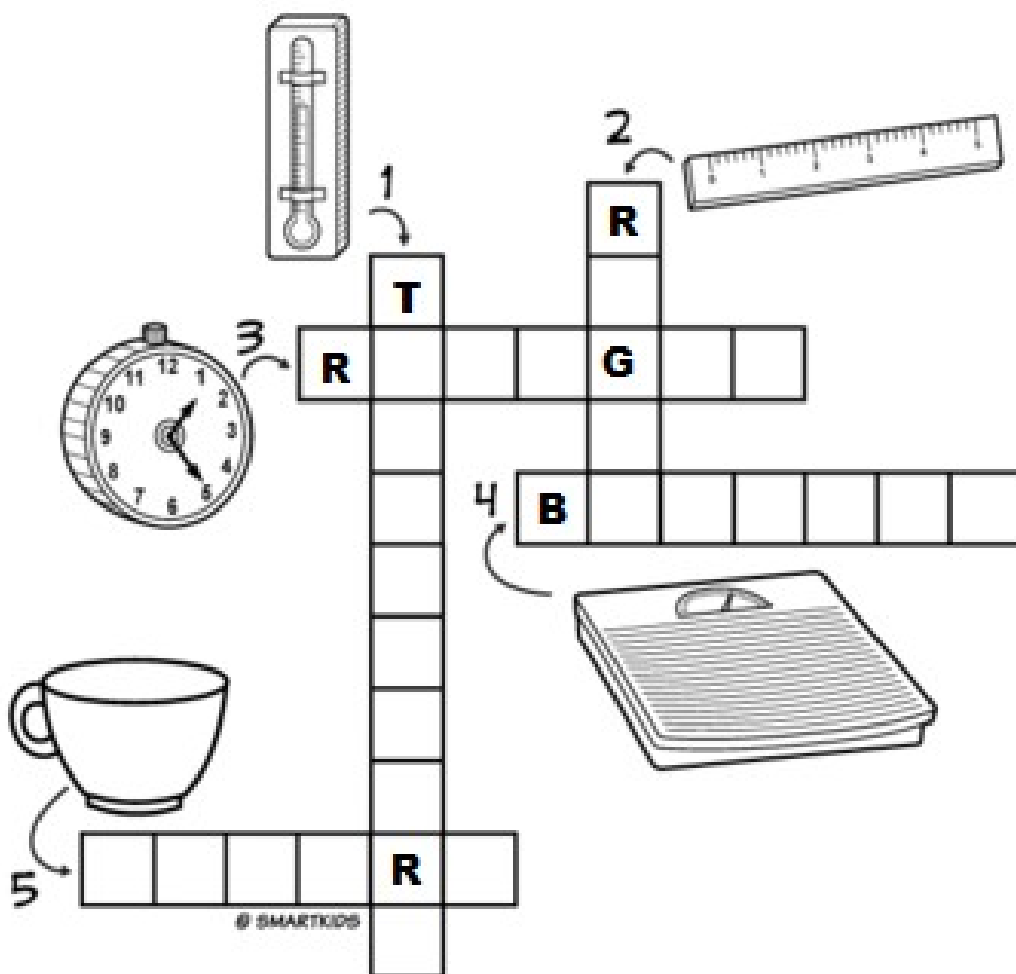
B) PARA PESAR FRUTAS E LEGUMES QUAL É O INSTRUMENTO UTILIZADO NOS MERCADOS?

C) QUE INSTRUMENTO EU UTILIZO PARA MEDIR A QUANTIDADE DE LEITE EM UMA RECEITA?

D) O QUE UTILIZAMOS PARA TIRAR A TEMPERATURA DO NOSSO CORPO?

E) COMO PODEMOS MEDIR AS HORAS E MINUTOS?

2- ESCREVA O NOME DE ALGUNS INSTRUMENTOS QUE PODEMOS UTILIZAR COMO MEDIDAS E GRANDEZAS.



ESCOLA MUNICIPAL SÃO FERNANDO

ROLÂNDIA, 12 DE MAIO DE 2021.

QUARTA-FEIRA.

LÍNGUA PORTUGUESA

ANTÔNIMOS: SÃO PALAVRAS OU EXPRESSÕES QUE TEM O SENTIDO OPOSTO/CONTRÁRIO QUE OUTRAS PALAVRAS OU EXPRESSÕES.

EXEMPLOS:

- CALMO - AGITADO;
- DENTRO - FORA;
- CLARO - ESCURO;
- GRANDE - PEQUENO;
- RÁPIDO - LENTO.

ATIVIDADES:

1- ENUMERE A SEGUNDA COLUNA DE ACORDO COM A PRIMEIRA ENCONTRANDO OS SEUS ANTÔNIMOS.

- | | |
|---------------|---------------------------------------|
| 1 - NOITE | <input type="checkbox"/> DESONESTO |
| 2 - HONESTO | <input type="checkbox"/> FÁCIL |
| 3 - BARULHO | <input type="checkbox"/> DESOBEDIENTE |
| 4 - DIFÍCIL | <input type="checkbox"/> SILÊNCIO |
| 5 - OBEDIENTE | <input type="checkbox"/> DIA |

2- ESCREVA AS FRASES TROCANDO AS PALAVRAS EM DESTAQUE PELOS SEUS ANTÔNIMOS:

- A) MANTENHA A PORTA **ABERTA**. _____
- B) COMPREI UMA BOLACHA **DOCE**. _____
- C) ELE **ENTROU** NA CASA. _____
- D) A ROUPA ESTÁ **MOLHADA**. _____

3- DÊ O ANTÔNIMO CORRESPONDENTE:

A)

		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
CESTO CHEIO	CESTO					

B)

		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
SOPA QUENTE	SOPA				

CIÊNCIAS

CUIDADOS COM O CORPO



MEU CORPO SAUDÁVEL (MELODIA TEREZINHA DE JESUS)

DO MEU CORPINHO VOU CUIDAR
PARA A SAÚDE CONSERVAR
TOMAR BANHO TODO DIA
E MEUS DENTINHOS ESCOVAR!

MANTER-ME LIMPO E ALIMENTADO
PRA NÃO FICAR ADOENTADO!
COMER FRUTAS E LEGUMES
TUDO MUITO BEM LAVADO!

ISABEL CRISTINA S. SOARES

1- PARA MANTER NOSSO CORPO SAUDÁVEL E LIMPO, O QUE DEVEMOS FAZER?

2- COMPLETE AS FRASES AS PALAVRAS QUE ESTÁ NO QUADRO À SEGUIR:

**DENTES - ÁGUA - CABELOS - ALIMENTAR - MANHÃ -
MÃOS - LEGUMES - BANHO - FRUTAS.**

A) AO ACORDAR DEVEMOS LAVAR NOSSO ROSTO, PENTEAR NOSSOS _____ E TOMAR NOSSO CAFÉ DA _____.

B) DEPOIS DAS REFEIÇÕES DEVEMOS SEMPRE ESCOVAR OS _____.

C) ANTES DAS REFEIÇÕES, AO CHEGAR DA RUA E DEPOIS DE USAR O BANHEIRO DEVEMOS SEMPRE LAVAR AS _____.

D) DEVEMOS SEMPRE LAVAR AS _____ E _____ ANTES DE COMER OU COZINHAR.

E) TEMOS QUE BEBER _____ DURANTE O DIA.

F) PARA TERMOS UMA BOA SAÚDE DEVEMOS NOS _____ BEM.

G) O _____ NOS DEIXA LIMPOS E DEVEMOS TOMA-LO TODOS OS DIAS.

ESCOLA MUNICIPAL SÃO FERNANDO

ROLÂNDIA, 14 DE MAIO DE 2021.

SEXTA-FEIRA.

LÍNGUA PORTUGUESA
ANTÔNIMO PREFIXO IN OU IM

PARA A FORMAÇÃO DE ANTÔNIMOS DE ALGUMAS PALAVRAS, ACRESCENTAMOS OS PREFIXOS **IN** e **IM**.

LEMBRE-SE :
ANTES DE P E B
USAMOS **M**



PALAVRA	ANTÔNIMO
SEGURANÇA	INSEGURANÇA
PRUDENTE	IMPRUDENTE

1- COMPLETE COM OS PREFIXOS IN ou IM, TOMANDO AS PALAVRAS ANTONIMAS.

CORRETO= _____

POSSÍVEL= _____

PACIENTE= _____

DESEJADO= _____

CERTO= _____

ADEQUADO= _____

2- CIRCULE NAS FRASES ABAIXO OS ANOTIMOS COM SUFIXO **IM** OU **IN**.

- A) O MEU RESULTADO NA PROVA DE MATEMÁTICA FOI INSUFICIENTE.
- B) MINHA MÃE FICOU IMPACIENTE COM MINHA DEMORA PARA TOMAR BANHO.
- C) É IMPOSSÍVEL ABRIR UMA CAIXA DE CHOCOLATE E COMER UM SÓ.

MATEMÁTICA

1- RESOLVA OS PROBLEMAS:

A) O CARRO DE GABRIEL SÓ TEM 10 LITROS DE GASOLINA. SE O TANQUE CHEIO COMPORTA 45 LITROS, DE QUANTOS LITROS ELE VAI PRECISAR PARA COMPLETAR O TANQUE?

PARA COMPLETAR O TANQUE AINDA FALTAM _____ LITROS DE GASOLINA.

B) MAMÃE FOI AO MERCADO E COMPROU 3 LITROS DE LEITE. 1 LITRO DE SUCO DE UVA E 2 LITROS DE REFRIGERANTE. QUANTOS LITROS A MAMÃE COMPROU AO TODO?

A MAMÃE COMPROU _____ LITROS.

2- CIRCULE O QUE COMPRAMOS POR LITRO.





11º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

ESCOLA MUNICIPAL SÃO FERNANDO

PROFESSOR: JESUEL G. OLIVEIRA

COMPONENTE CURRICULAR: LÍNGUA INGLESA

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 10 A 14 DE MAIO DE 2021.

NAME: _____ TURMA: 3ºANO _____

ÁUDIO/VÍDEO EXPLICATIVO DO PROFESSOR:

OUÇA O ÁUDIO/VÍDEO EXPLICATIVO DO PROFESSOR E ASSISTA AO VÍDEO DE SUGESTÃO:

<https://www.youtube.com/watch?v=UKNiCMrd3nU>

O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR?

REPERTÓRIO LEXICAL RELACIONADO ÀS CORES (REVISÃO) E EXPRESSÕES: WHAT'S THIS... THIS IS A GIRL/BOY!

PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

CONHECER E COMPREENDER COM O APOIO DO (A) PROFESSOR (A) PALAVRAS RELACIONADAS ÀS CORES E EXPRESSÕES EM INGLÊS: "WHAT'S THIS?" O QUE É ISTO?

COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

PRIMEIRO COLOQUE A DATA E ESCREVA O SEU NOME.

REPITA AS EXPRESSÕES (ÁUDIO) E PINTE OS DESENHOS.

- **PARA REALIZAR ESSA ATIVIDADE VOCÊ PRECISARÁ DE ALGUNS MATERIAIS:**
- **ESTOJO ESCOLAR CONTENDO LÁPIS, LÁPIS DE COR E BORRACHA.**

LET'S REMEMBER! (VAMOS RELEMBRAR)

WHAT'S THIS? O QUE É ISTO?

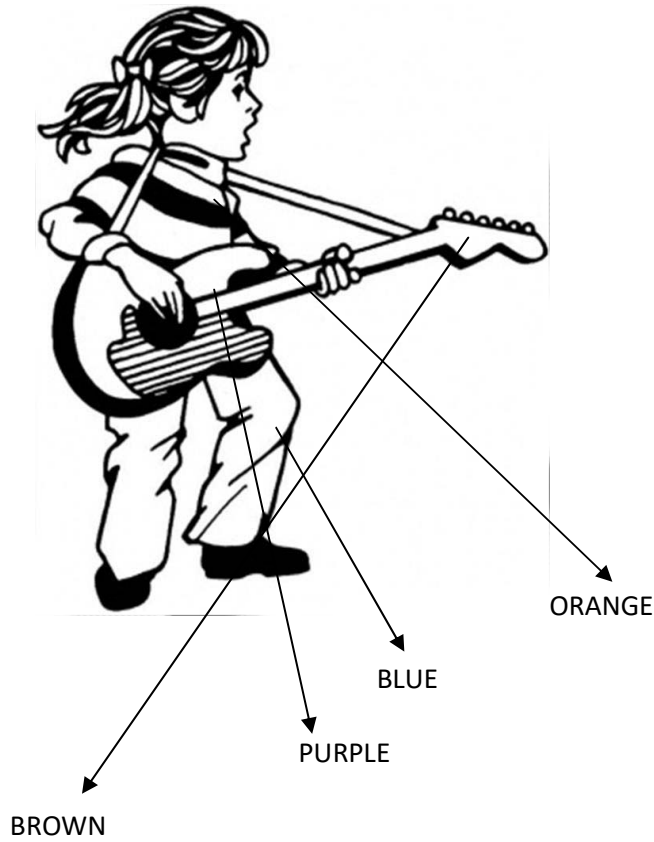
THIS IS... ISTO É...

BOY: GAROTO/ MENINO

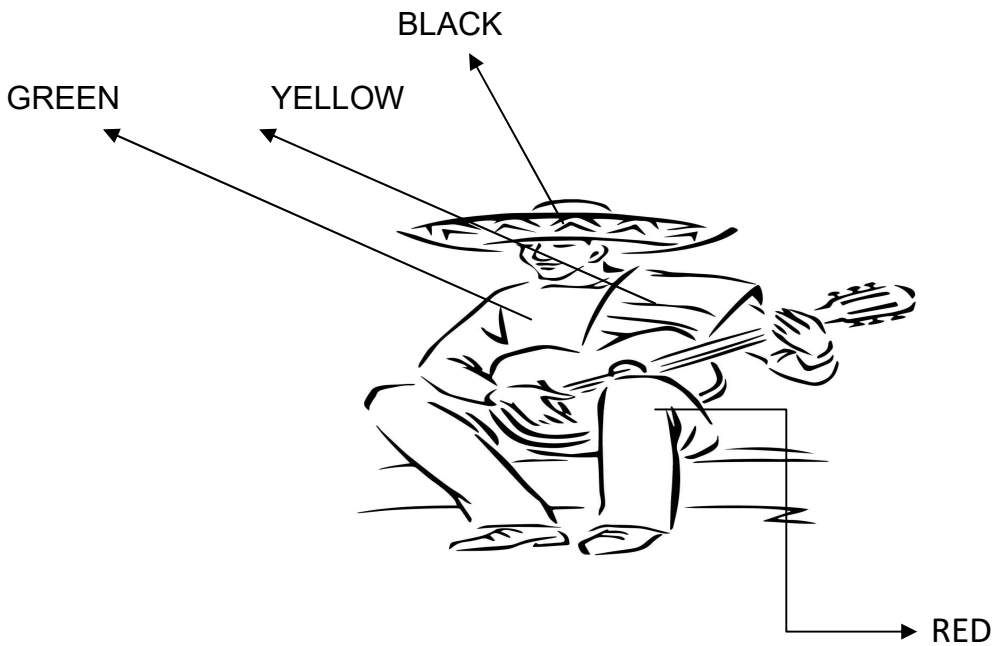
GIRL: GAROTA/MENINA



1 - READ THE COLORS AND PAINT! (LEIA AS CORES E PINTE CORRETAMENTE)



WHAT'S THIS? THIS IS () A BOY () A GIRL



WHAT'S THIS? THIS IS () A BOY () A GIRL

11º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO COVID 19

ESCOLA MUNICIPAL SÃO FERNANDO

PROFESSOR(A): DENISE MARTINS E PETEGAN

COMPONENTE CURRICULAR: EDUCAÇÃO FÍSICA

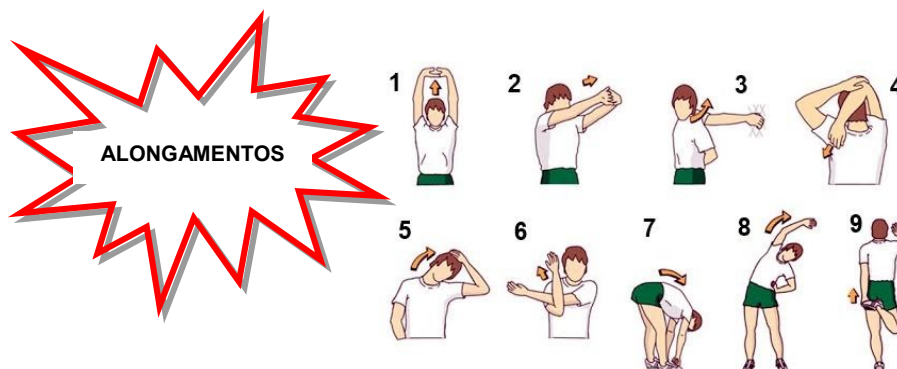
PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 10/05/2021 a 14/05/2021

NOME: _____ TURMA: 3º ANO _____

O QUE VAMOS APRENDER HOJE? BRINCADEIRAS E JOGOS DA CULTURA POPULAR PRESENTES NO CONTEXTO COMUNITÁRIO LOCAL E REGIONAL

PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS? PLANEJAR E UTILIZAR ESTRATÉGIAS PARA RESOLVER DESAFIOS DE BRINCADEIRAS E JOGOS POPULARES DO CONTEXTO COMUNITÁRIO LOCAL E REGIONAL.

COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS? CORRIDA DO SACO COM OBSTÁCULOS. IMPORTANTE QUE ANTES DE COMEÇAR ESTA AULA VOCÊ NÃO DEIXE DE AQUECER E ALONGAR OK!



MATERIAIS:



PARA ESTA BRINCADEIRA VOCÊ VAI PRECISAR DE 1 SACO PARA CADA PESSOA QUE IRÁ BRINCAR, SUGESTÃO DE SACO: SACO DE LIXO, SACOLA DE MATERIAL MAIS RESISTENTE, SE FOR BRINCAR DENTRO DE CASA UMA FRONHA DE TRAVESSEIRO, TAMBÉM PRECISARÁ DE OBJETOS PARA SER OS OBSTÁCULOS, SUGESTÃO UTILIZE SEUS BRINQUEDOS.

COMO BRINCAR: PREPARE AMBIENTE DE UM PONTO AO OUTRO ONDE VOCÊ POSSA SE LOCOMOVER COLOQUE OBJETOS NO CHÃO QUE POSSA SER OS OBSTÁCULOS, PODE SER SEUS BRINQUEDOS, OBJETIVO ENTRAR NO SACO E CORRER ATÉ OUTRO LADO E VOLTAR, SE TIVER OUTRA PESSOA PARA BRINCAR COM VOCÊ, VOCÊS PODEM FAZER UMA COMPETIÇÃO PREPARE DUAS FILAS COM OBJETOS CADA PESSOA COM UM SACO, CASO SÓ TENHA UM SACO SOMENTE, PEÇA PARA UM ADULTO MARCAR TEMPO DE QUEM VAI E VOLTA MAIS RÁPIDO.





ABAIXO UM VÍDEO DE UMA OUTRA SUGESTÃO DE CORRIDA DO SACO, USE A CRIATIVIDADE E SE DIVIRTA.

Link: <https://www.youtube.com/watch?v=zDrgQn5DuLE>





REGISTRE TAMBÉM ATRAVÉS DO QUADRO ABAIXO. VOCÊ DEVERÁ FAZER UM X NA CARETINHA CORRESPONDENTE AO SEU DESEMPENHO NA REALIZAÇÃO DA ATIVIDADE.

 ITENS	 SIM	 + OU -	 NÃO
CONSEGUI ALGUÉM PARA BRINCAR COMIGO?			
BRINQUEI DE UM JEITO DIFERENTE DO QUE A PROFESSORA (O) SUGERIU?			
EU JÁ SABIA CONHECIA ESTA BRINCADEIRA?			
GOSTEI DE REALIZAR A ATIVIDADE?			



ATÉ A PRÓXIMA AULA!!!



PREFEITURA DE ROLÂNDIA
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

11º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES

ESCOLA MUNICIPAL SÃO FERNANDO

PROFESSORA: DANIELE ROSA

TURMAS: 2º E 3º ANOS E CLASSE ESPECIAL

COMPONENTE CURRICULAR: ARTE

PERÍODODEREALIZAÇÃO: 10à14de maio de 2021. 11º ROTEIRO

ALUNO (A):..... TURMA:

O QUE ESTUDAR?	➤ TEATRO: JOGOS TEATRAIS, IMPROVISO, E IMITAÇÃO DE PERSONAGENS. ➤ ELEMENTOS DA COMPOSIÇÃO: COMPOSIÇÃO TRIDIMENSIONAL.
PARA QUE ESTUDAR?	➤ DESENVOLVER ATIVIDADES QUE ENVOLVAM OS ALUNOS E QUE PERMITA AOS MESMOS NAVEGAR NO MUNDO DA IMAGINAÇÃO; ESTIMULAR A CONCENTRAÇÃO DOS ALUNOS POR MEIO DO JOGO TEATRAL. ➤ DESPERTAR O INTERESSE PELA CRIAÇÃO DE HISTÓRIAS; AMPLIAR A CAPACIDADE DA ORATÓRIA, ELIMINANDO A TIMIDEZ E O MEDO DE EXPRESSAR OS SEUS PENSAMENTOS. ESTIMULAR O RACIOCÍNIO EM EXPRESSAR A CRIATIVIDADE, O VOCABULÁRIO E A ATENÇÃO COM RAPIDEZ.
COMO ESTUDAR?	➤ ORGANIZANDO OS ESTUDOS, ASSISTINDO AOS VÍDEOS OU OUVINDO OS ÁUDIOS EXPLICATIVOS DA PROFESSORA DE ARTE E FAZENDO AS ATIVIDADES.
COMO REGISTRAR?	➤ FAZENDO AS ATIVIDADES PROPOSTAS NOS ROTEIROS, UTILIZANDO OS MATERIAIS ESCOLARES COMUNS, COMO: PAPEL SULFITE OU CADERNO, RÉGUA, BORRACHA, LÁPIS DE ESCREVER, LÁPIS DE COR, CANETINHAS OU GIZ DE CERA.

❖ **ATIVIDADE DA SEMANA: REPRESENTAR UM CONTO COM FANTOCHES**

OLÁ! HOJE NÓS VAMOS FAZER FANTOCHES DOS PERSONAGENS PARA ENCENAR UM CONTO.

TEATRO: É UMA FORMA DE ARTE NA QUAL UM OU VÁRIOS ATORES APRESENTAM UMA DETERMINADA HISTÓRIA QUE DESPERTA NA PLATEIA SENTIMENTOS VARIADOS. DENTRE OS ELEMENTOS QUE CONSTITUEM A LINGUAGEM TEATRAL ESTÃO: PERSONAGEM, FIGURINO, MAQUIAGEM, CENÁRIO, SONOPLASTIA, ILUMINAÇÃO E OBJETOS DE CENA

PERSONAGEM: É, QUALQUER SER ATUANTE DE UMA HISTÓRIA OU OBRA. NORMALMENTE É UMA PESSOA, MAS PODE SER UM ANIMAL, UM SER FICTÍCIO OU UM OBJETO. LOCAÇÕES COMO UMA CASA (EX. CASA DO UP) OU UM CASTELO (EX. CASTELO DA DISNEY) PODEM SER PERSONAGENS DE UM ENREDO. PERSONAGENS PODEM TER NOMES OU NÃO, E PODEM TER QUALQUER TIPO DE PERSONALIDADE.

LEIA O CONTO ABAIXO:

FESTA NO CÉU

ENTRE OS BICHOS DA FLORESTA, ESPALHOU-SE A NOTÍCIA DE QUE HAVERIA UMA FESTA NO CÉU.

PORÉM, SÓ FORAM CONVIDADOS OS ANIMAIS QUE VOAM.

AS AVES FICARAM ANIMADÍSSIMAS COM A NOTÍCIA, COMEÇARAM A FALAR DA FESTA POR TODOS OS CANTOS DA FLORESTA. APROVEITAVAM PARA PROVOCAR INVEJA NOS OUTROS ANIMAIS, QUE NÃO PODIAM VOAR.

UM SAPO MUITO MALANDRO, QUE VIVIA NO BREJO, LÁ NO MEIO DA FLORESTA, FICOU COM MUITA VONTADE DE PARTICIPAR DO EVENTO. RESOLVEU QUE IRIA DE QUALQUER JEITO, E SAIU ESPALHANDO PARA TODOS, QUE TAMBÉM FORA CONVIDADO.

OS ANIMAIS QUE OUVIAM O SAPO CONTAR VANTAGEM, QUE TAMBÉM HAVIA SIDO CONVIDADO PARA A FESTA NO CÉU, RIAM DELE.

IMAGINEM O SAPO, PESADÃO, NÃO AGÜENTAVA NEM CORRER, QUE DIRIA VOAR ATÉ A TAL FESTA!

DURANTE MUITOS DIAS, O POBRE SAPINHO, VIROU MOTIVO DE GOZAÇÃO DE TODA A FLORESTA.

_____ TIRA ESSA IDÉIA DA CABEÇA, AMIGO SAPO – DIZIA O ESQUILO, DESCENDO DA ÁRVORE – BICHOS COMO NÓS, QUE NÃO VOAM, NÃO TÊM CHANCES DE APARECER NA FESTA NO CÉU.

_____ EU VOU SIM – DIZIA O SAPO MUITO ESPERANÇOSO – AINDA NÃO SEI COMO, MAS IREI. NÃO É JUSTO FAZEREM UMA FESTA DESSAS E EXCLUÍREM A MAIORIA DOS ANIMAIS.

DEPOIS DE MUITO PENSAR, O SAPO FORMULOU UM PLANO. HORAS ANTES DA FESTA, PROCUROU O URUBU. CONVERSARAM MUITO, E SE DIVERTIRAM COM AS PIADAS QUE O SAPO CONTAVA.

JÁ QUASE DE NOITE, O SAPO SE DESPEDIU DO AMIGO:

_____ BOM, MEU CARO URUBU, VOU INDO PARA O MEU DESCANSO, AFINAL, MAIS TARDE PRECISO ESTAR BEM DISPOSTO E ANIMADO PARA CURTIR A FESTA.

_____ VOCÊ VAI MESMO, AMIGO SAPO? - PERGUNTOU O URUBU, MEIO DESCONFIADO.

_____ CLARO, NÃO PERDERIA ESSA FESTA POR NADA – DISSE O SAPO JÁ EM RETIRADA – ATÉ AMANHÃ!

PORÉM, EM VEZ DE SAIR, O SAPO DEU UMA VOLTA, PULOU A JANELA DA CASA DO URUBU E VENDO A VIOLA DELE EM CIMA DA CAMA, RESOLVEU ESCONDER-SE DENTRO DELA.

CHEGADA A HORA DA FESTA, O URUBU PEGOU A SUA VIOLA, AMARROU-A EM SEU PESCOÇO E VÔU EM DIREÇÃO AO CÉU.

AO CHEGAR AO CÉU, O URUBU DEIXOU SUA VIOLA NUM CANTO E FOI PROCURAR AS OUTRAS AVES. O SAPO APROVEITOU PARA ESPIAR E, VENDO QUE ESTAVA SOZINHO, DEU UM PULO E SALTOU DA VIOLA, TODO CONTENTE.

AS AVES FICARAM MUITO SURPRESAS AO VEREM O SAPO DANÇANDO E PULANDO NO CÉU. TODOS QUERIAM SABER COMO ELE HAVIA CHEGADO LÁ, MAS O SAPO ESQUIVANDO-SE MUDAVA DE CONVERSA E IA SE DIVERTIR.

ESTAVA QUASE AMANHECENDO, QUANDO O SAPO RESOLVEU QUE ERA HORA DE SE PREPARAR PARA A "CARONA" COM O URUBU. SAIU SEM QUE NINGUÉM PERCEBESSE, E ENTROU NA VIOLA DO URUBU, QUE ESTAVA ENCOSTADA NUM CANTINHO DO SALÃO.

O SOL JÁ ESTAVA SURGINDO, QUANDO A FESTA ACABOU E OS CONVIDADOS FORAM VOANDO, CADA UM PARA O SEU DESTINO.

O URUBU PEGOU A SUA VIOLA E VÔU EM DIREÇÃO À FLORESTA. VOAVA TRANQUILO, QUANDO NO MEIO DO CAMINHO SENTIU ALGO SE MEXER DENTRO DA VIOLA. ESPIOU DENTRO DO INSTRUMENTO E AVISTOU O SAPO DORMINDO, TODO ENCOLHIDO, PARECIA UMA BOLA.

_____ AH! QUE SAPO FOLGADO! FOI ASSIM QUE VOCÊ FOI À FESTA NO CÉU? SEM PEDIR, SEM AVISAR E AINDA ME FEZ DE BOBO!

E LÁ DO ALTO, ELE VIROU SUA VIOLA ATÉ QUE O SAPO DESPENCOU DIRETO PARA O CHÃO.

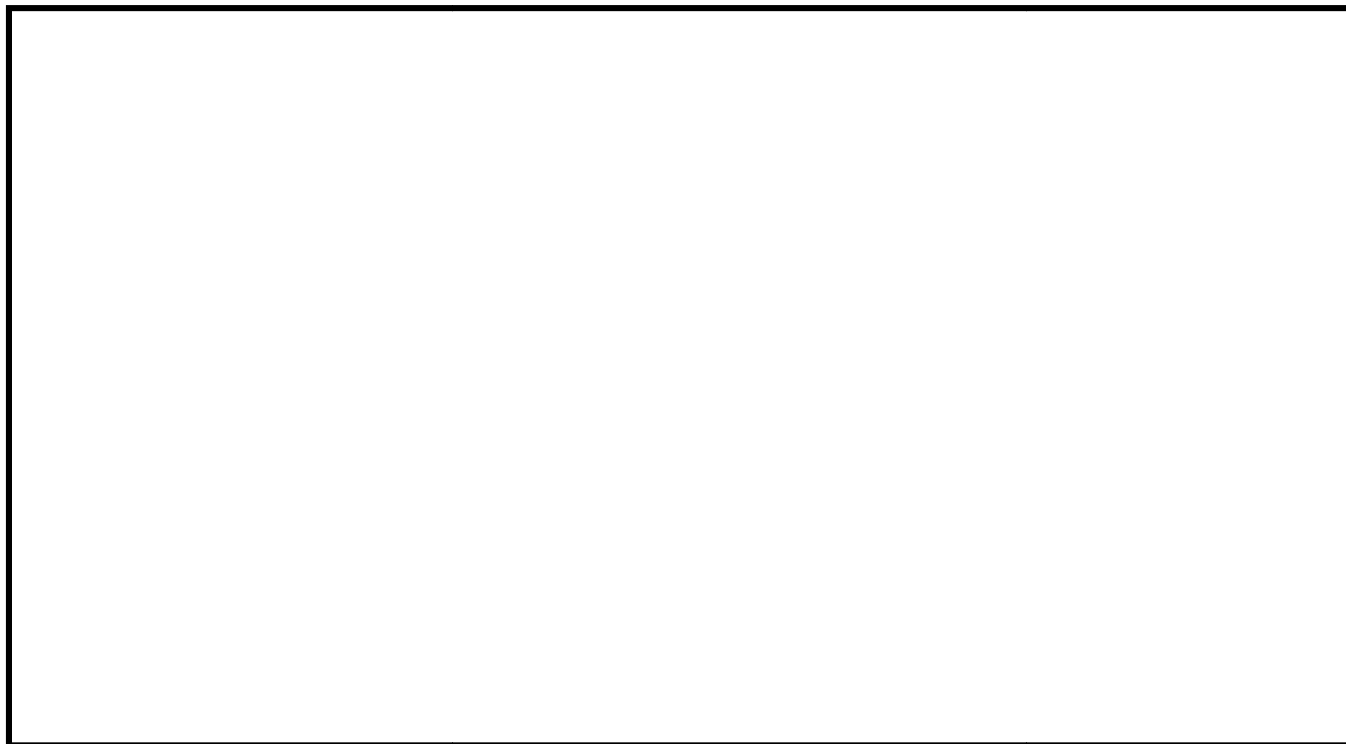
A QUEDA FOI IMPRESSIONANTE. O SAPO CAIU EM CIMA DAS PEDRAS DO LEITO DE UM RIO, E MAIS IMPRESSIONANTE AINDA FOI QUE ELE NÃO MORREU. MAS, NAS SUAS COSTAS FICOU A MARCA DA QUEDA; UMA PORÇÃO DE REMENDOS. É POR ISSO QUE OS SAPOS POSSUEM UNS DESENHOS ESTRANHOS NAS COSTAS.

AUTOR: LUÍS DA CÂMARA CASCUDO

ATIVIDADE

- PINTE, RECORTE E PRENDA EM PALITOS DE CHURRASCO AS FIGURAS ABAIXO PARA MONTAR SEUS FANTOCHES E REPRESENTAR ESSA HISTÓRIA.
- OUÇA E APRECIE O ÁUDIO/VÍDEO DE SUA PROFESSORA PARA REALIZAÇÃO DA ATIVIDADE.
- FAÇA UM VÍDEO DE SUA HISTÓRIA E ENVIE PARA O NOSSO GRUPO.

REPRESENTE AQUI A HISTÓRIA POR MEIO DE DESENHOS.



RECORTE AS FIGURAS ABAIXO PARA MONTAR SEUS FANTOCHES E REPRESENTAR ESSA HISTÓRIA.

